



Ils vitgs da Peiden e Peiden Bogn vegnan proximamein tematisai en ina inscenaziun dil Teater Cuera.

FOTO MAD

«Mia veta, mia derivonza e mes antenats»

L'erosiun dil vitg da Peiden porscha la metafra per ina inscenaziun el Teater Cuera che senumma «Peiden». Las relaziuns persunalas digl actur Bruno Cathomas e dil cunautur Roman Weishaupt ella Lumnezia-sut ei il fundament per l'inscenaziun.

ANDREAS CADONAU/FMR

«Peiden» rauenta dad in vitg muntagnard situatus sin ina spunda sulegliiva. In vitg ch'ei barschaua duas ga, ch'ei vegnius reconstruius e che ruschna plaunet dalla spunda giu. «Peiden» ei in arga produzion del Teater Cuera che vegni presentada per l'emprema ga sonda, iis 29 d'october allas 19.30 a Cuera el teater dil marcau. Tiels vitgs da Peiden e Peiden Bogn han igl actur oriundi da Laax, Bruno Cathomas ed il directur dil Teater Cuera, Roman Weishaupt in fil biografie.

Scouretg ragischs communalas

«Mia mumma ciarschida si a Peiden e la mumma da Bruno Cathomas a Peiden Bogn.» Roman Weishaupt regorda ad in discours denter el e Bruno Cathomas a caschun dad ina inscenaziun del Teater Cuera avon dus onns. Duront quei discours han Bruno Cathomas e Roman Weishaupt buca sulet scuvertig lur ragischs communalas ella Lumnezia-sut. «Nus essan spert stai perscharts che quei vitg che ruschna plaunet ella val porscha ina historia predestinata per la tribuna.» Buc ina historia dramatica cun bova e disgrazia che succeda tutt surura, gi Roman Weishaupt. Na, plitost ina «historia dad ina erosion stabila», sco quei che Mariano Tschuor descriva en in text accumpagnant l'inscenaziun. «Quella erosion stabila ma cuntinuada stat en contradiczun cun nossa imaginaziun da cuolmas e vals sco simbols dalla perpetuad», manegia Roman Weishaupt. El ei cunautur da «Peiden» ensenem cun igl actur Bruno Cathomas ed il reschissur Rafael Sanchez.

Fontauna d'inspiraziun

«Jeu lessel prender mia derivonza, mes antenats e mia veta sco fontauna d'inspiraziun per ina sera da monolog sin tribuna.» Quei trade-scha igl actur Bruno Cathomas ella communaziun derasada dil Teater Cuera. E dapi dalla fontauna d'inspiraziun persunala digl actur oriundi da Laax tradescha Mariano Tschuor en siu text. El lai repassar la veta da Bruno Cathomas dalla giumentergna a Laax e siu pass del dala della tribuna professionala entochen el temps contemporan. Ina via che



II vitg da Peiden.

FOTO SURSELVA TURNSEUM

Erosiun d'habitants

Il vitg da Peiden sesanfla alla via che colliga Peiden Bogn cun la Lumnezia sura. Ferton che Peiden Bogn era da vegl enneu enconuschiens per sia aua curativa, e il vitg da Peiden plitost enconuschiens perquei ch'ei sesanfla sin terren instabil. Peiden ha dabbia experienza cun fusius communalas. Già igl onn 1963 ha Peiden fusiunau cun la vischernaunca vischimonta da Uors. Igl onn 2002 e la vischernaunca da Suraua seconstituida e diesch onns pli tard ei Peiden daven-taus parta dalla vischernaunca Lumnezia. Analog allas fusius e la populaziun da Peiden seminuida. Il punct culminont neu dalla populaziun ei igl onn 1910 staus cun 147 habitants. Oz vivan aunc 16 persunas permanent a Peiden sper engtins habitants cun sedia secundara. (fmr/ac)

ha schau turnar igl actur ina ni l'autra ga sillla tribuna indigena. Per exemplu igl onn 2009 sco reschissur dall'inscenaziun el liber a Laax: «Il siemi dalla nort da sogn Gion». A Mariano Tschuor pareva Bruno Cathomas lu dad esser madiraus. «Sco giuvenot da 17 onns eis el adina scappaus, il pli fetg dad el sesez.» Mariano Tschuor conceda ch'ei detsi bein colligiazius denter quei ch'ei cheu, igl indigen e quei ch'ei pli lunsch naven. «Gest ils artists dalla veta muossan ch'ins sa colligiar ils dus pols.» Ed el vesa ella biografia da Bruno Cathomas co in carstgaun ed artist po dar damogn all'erosiun. «Ina ga pli precaut ed ina ga pli excessiv.»

Impurtontas historias localas

Per il directur del Teater Cuera, Roman Weishaupt eis ei impurtont ch'il teater po presentar sin tribuna las atgnas historias grischunus. «Per nus dil teater din quella inscenaziun neil dal persunal e das finanzas ina sfida.» El regorda al fatg ch'il Teater Cuera e ina instituzion hospitonta e ch'atgnas produzion ston vegnir finanziadas supplementaremein. «Aschia che nu savein buca presentar mint'onn ina tala produzion.» Da bial'entschatta eis ei stauclar che la biografia da Bruno Cathomas stat el center dall'inscenaziun dada en lungat romontsch, dialect tudestg e tudestg da scarifica. «Demai che Bruno Cathomas ha già luuvra cul reschissur Rafael Sanchez eis ci reüssiu d'engaschar in um dil fatg versa.»

Per il maleta de tribuna ei Duri Bischoff responsabels e sper la inscenaziunis del 29 d'october, iis 3, 4 ed iis 5 da november mintgamaain allas 19.30 el teater a Cuera dat ei auna ulteriurs arranschamenti. Sonda, iis 30 d'october allas 17.00, ella aula dalla casa da scola a Laax, discuora Mariano Tschuor cun Bruno Cathomas sur dil mund, dalla veta e segür era davart il teater. Margis, igl 1. da november ein tut iis interessenti per la historia da Peiden enviadu allas 14.00 alla meisa rodunada el Bogn da Peiden. In arranschamento moderau da Roman Weishaupt e da Mariano Tschuor en collaboraziun cugl Archiv communal Lumnezia.

Entradas via www.theatercher.ch.

MUSTÉR

Certificat sco menaschi da formaziun

Ljamna vargada ha la Puntreis SA a Mustér contonschiu cun success dus da treis scalems dil sistem da sustegn dalla Fundaziun «TOP-Menaschi da formaziun» (TAB). Aschia survegn il menaschi uss il certificat che segna interpresas che s'engaschan specialmein per la formaziun da giuvenils.

Anflar persunas che vulan seschar scolar e formar ellas endretig ei ina sfida. Cun quella vegnan biares interpresas confruntadas ozidi. Las persunas ch'ein responsablas per la scolaziun e formaziun ston esser sil pli niev stan dalla tecnica e savida. Ellas ston den-ton era esser promtas d'esser persunas da referenza per quellas persunas che sescolsechan ed aschia da posseder las competenzas sociales persuerente.

Dus da treis scalems

Sco quei ch'ili responsablas pil center da tgira Puntreis a Mustér scrivan en ina comunicaziunis dal mieds da massa, dispona il menaschi uss dalla savida concreta e dil material d'instruziun per la formaziun d'emprendists. Da l'autra vart vegn il menaschi distinguitus ufficialmein dalla Fundaziun «TOP-Menaschi da formaziun» (TOP-Ausbildungsbetrieb) ed obtregn da quella il certificat. Il responsabel per la scolaziun, Fatmir Spescha, ha contonschiu la certificaziun sil sectur dalla gastronomia che vala il medem moment era per l'entira casa. Cun quella qualificaziun



Fatmir Spescha (amiez) ha la competenza pretendida dil certificat. Sen, Riana Schmid, dretg Telma Nunes.

FOTO MAD

sa Puntreis gidar ils giuvenils enten prender lur decisiuns duront la tschera digl emprendissadi. Suenter ch'il menaschi da tgira ha contonschiu il scalem 2 da quei sistemi ha el usa la pussevilladat da se preparar pil scalem 3 ed aschia d'estender sia cumpe-tanza sil sectur dalla formaziun.

Tgei munta quei certificat?

La Fundaziun «TOP-Menaschi da formaziun» ei in sistem nazional che sostegn e distinguia las pussevillads professiunals. Ella fa il sistem da formaziun attraktivs. La fundaziun sus-tegn tuts menaschis enten augmentar lur qualitat da formaziun e surdat en quei connex in label. Quel survegnan las interpresas che s'engaschan intensiv ella formaziun da carstgauns giuven. En cumparegiazion cun auters labels risguarda quel cheu buca ma la qualitat dalla formaziun sca tala, mobein eri il svilup dils giuvenils avon che prender lur decisiun d'emprendissadi ni scolaziun. Emprendists ein buca mo igl avegnir da mintga menaschi, els cin era d'impurtonza pigl image d'ina interresa. Giuvenils bein scolai fan reclama en lur cerchels personals pil menaschi, mo lu era tier lur patrums futurs e la clientella. Sco quei che la fundaziun constatescha sin sia homepage, ei la formaziun dils giuvenils in gronda sfida. Quei sistemi unic per la Svizra ei vegnius undraus igl onn 2017 digl anterior cusseliger federal *Johann Schneider-Ammann* cugl «Enterprise». Quei sistem da formaziun vegn era cusselglaus digl Institut federal per la scol'aulta dalla formaziun professiunala. (cdm/fmr/hh)

SCHLUEIN

Start-ups novs el Löwenberg

Vendergis proxim envida Surselva Impact Lab (SIL) per la secunda gada a Schluein ad ina presentaziun da start-ups novs. Ei se-tracta da firmas giuvenas ch'ein dependentas d'investurs che creian el potenzial da quellas. Ils investurs respectiv clients da pil lot ein medemamein envidai. Igl ei la caschun d'entrar en contact cun 12 firmas giuvenas activas en differents secturs. Naven das 14.00 representan quellas ella sala dil casti Löwenberg. In e scdin astga separicipar e tedlar ils referats. Pil start-ups eis ci la caschun da mussar lor pusrchida ad investurs che han in sens per innovaziunis. Las 12 firmas novas lavuran ellas spartas mobilitat, persistenza ella vestigadira da sport, musica e cant, surveitsch giuridics, sanadad, agricultura cun roboters, skis e live-stream dad occurrentas en Surselva. (fmr/abc)